

Revenez charmante verdure,
Faites regner l'ombrage & l'amour dans nos bois :
A quoy s'amuse la nature,
Tout est encor glacé, dans le plus beau des mois ?
5 Si je vous viens presser de couvrir ce bocage,
Ce n'est que pour cacher aux regards des jaloux,
Les pleurs que je répands pour un Berger volage ?
Ah ! je n'auray jamais d'autre besoin de vous.

Poète

Antoinette DESHOULIÈRES [attr.]

Compositeurs

ANONYME

ANONYME [autre]

DE VILLENEUVE [autre]

Attribution

sources B, C, E et G : Mme Deshoulières

source D : Villeneuve

source F : autre compositeur, anonyme

Effectif général

sol2/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musiqueré mineur, $\frac{3}{2}$ et ♩ **Sources**

A $\frac{3}{2}$ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXV*, Paris, Christophe Ballard, 1682, f. 14^v-16,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [17]

B « CHANSON », dans *Poésies de Mme Deshoulières*, Paris, Veuve de S. Mabre-Cramoisy, 1688, p. 196,
F-Pa/ Rf 6004

C « CHANSON », dans *Poésies de Mme Deshoulières*, Paris, Jean Villette, 1693, p. 196, F-Pn/ Ye 8158

- D ♪ « AIR SERIEUX DE M. VILLENEUVE/ PRINTEMPS », dans *Recueil d'airs sérieux et à boire*, Paris, Christophe Ballard, 1710, p. 83-85, F-Pn/ Vm⁷ 543
- E « CHANSON », dans Antoinette et Antoinette-Thérèse DESHOULIÈRES, *Œuvres de Mme et de Mlle Deshoulières, I*, Londres, 1780, p. 23, F-Pn/ Ye 8179
- F ♪ [sans titre], dans [Vaudevilles, Parodies, Brunettes de divers auteurs] ms, s.d., 290 x 120 mm, p. 58, F-Pn/ Vm⁷ 499
- G « CHANSON », dans *Les Poësies de Mme Deshoulières, I*, Lyon, Antoine Besson, s.d., p. 131, F-Pn/ Vm Coirault 819 [1]

Comparaison musicale

- D Mise en musique différente.
- F Mise en musique différente.

Variante textuelle

5: « Si je viens vous presser » B C D E F G

Note

L'air de la source D ouvre le recueil de mai 1710.

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga